



# *Croisière organisée par le Bureau National de l'ARCEA Des Volcans aux Iles Eoliennes*

*A bord du MS/Berlin  
Avec Plein Cap Croisières*

Sur un bateau de 206 cabines dont 158 extérieures et 48 intérieures  
(soit environ 380 personnes)



**Le MS/Berlin**



JOUR	ESCALES	ARRIVÉE	DÉPART
17/05	Nice	-	13h00
18/05	Gaeta (Italie)	14h00	minuit
19/05	Naples (Italie)	07h00	18h00
20/05	Lipari (Iles Eoliennes) 	07h00	13h00
	Vulcano (Iles Eoliennes) 	15h00	20h00
	Navigation autour du Stromboli	23h00	minuit
21/05	Messine (Sicile)	07h00	20h00
22/05	Palerme (Sicile)	07h00	13h00
23/05	Portoferraio (Ile d'Elbe)	14h00	19h00
24/05	Nice	08h00	-

 A l'ancre - Débarquement en chaloupe si les conditions météorologiques le permettent.



« La mer Tyrrhénienne, d'une rive à l'autre, d'une île à l'autre, comme on ne peut la voir qu'en bateau.

Des escales mythiques au pied du Vésuve et du Stromboli, et dans ces îles éoliennes, merveilleux volcans toujours vivants, d'une extraordinaire richesse géologique et d'une histoire fabuleuse. »

### Que fait-on sur le bateau ?

La vie sur le bateau est cadencée par les repas (7h00, 12h00, 19h00) qui peuvent se prendre sur le pont ou en salle. Le service est de grande classe effectué par des professionnels. Viennent ensuite les excursions programmées méthodiquement pour éviter les encombrements au débarquement, chaque passager est contrôlé en entrée et sortie à l'aide de badges. Durant les temps morts un goûter est proposé ainsi que des films et des conférences de qualité présentées par :

#### Pierre Kohler\*

- Docteur en Sciences Physiques, il a d'abord été astrophysicien puis a choisi la voie du journalisme en devenant chroniqueur et grand reporter pour RTL et pour de nombreux magazines pour lesquels il «couvrait» les grands évènements de l'actualité scientifique.

« Les volcans italiens entre merveilles et menaces »

« Sicile, berceau de la mafia »

« Des étoiles et du rêve »

#### Cédric Cabanne\*

- Depuis plus de 15 ans, Cédric Cabanne est un des conférenciers attiré de Plein Cap. Il est également devenu au fil du temps le directeur de croisière référant d'une compagnie plaçant la culture à la tête de ses priorités. Ses conférences

« L'opéra une passion italienne »

« L'Italie un pays du sud de l'Europe »

« La présentation des escales »

### Une Escale, Une Histoire

#### 17/05 Nice

Vers 11h00 embarquement à bord du Ms Berlin.

**18/05 escale à Gaeta (Italie)** villégiature des empereurs romains, elle redevint florissante sous les Normands, grâce à son port de commerce. Elle fût le refuge du pape Pie IX en 1848.

#### Montecassino

Visite de cette abbaye, maison-mère de l'ordre des Bénédictins. Elle fut fondée en 529 par Saint Benoît qui y passa une grande partie de sa vie et où il y mourut. Elle fût de nombreuses fois saccagée, elle connue son apogée au 11<sup>ème</sup> siècle. Elle est située de façon stratégique sur une colline dominant la route reliant Rome à Naples et lui value d'être entièrement détruite en 1943 ; elle est reconstruite à l'identique de 1948 à 1956 et consacrée par le pape Paul VI le 24/10 1964. Elle est tout simplement l'un des joyaux du patrimoine occidental.





19/05

### **Pompei**

Pompéi vaste site archéologique d'une ancienne ville romaine qui fut ensevelie sous 11 m de cendres après l'éruption du Vésuve en 79 avant JC. Les cendres en se solidifiant protégèrent le site, encore riche en peintures, mosaïques et sculptures.



### **Herculanum**

Herculanum fut détruite en Août 79 par une violente coulée de lave, laquelle en séchant, devint une sorte de croûte de plus de 20m qui permit de préserver le site. Presque tous les habitants de cette petite ville aristocratique purent s'échapper contrairement aux quelques 2000 Pompéiens qui périrent. Seule une partie a été dégagée du fait de la présence de la ville moderne.

### **Le Vesuve**

Depuis l'an 79, le Vésuve est entré **en éruption à de nombreuses reprises**, entre des phases de repos de plusieurs décennies voire siècles. Si aucune éruption ne s'est avérée **aussi catastrophique**, deux autres ont également été classées au niveau 5 en 472 et 1631.



Après cette dernière, le volcan est entré dans une **période d'activité relativement continue**, crachant régulièrement des flots de lave et des nuages de cendres.

**Naples (Italie)** visite libre de la ville, galerie Umberto 1<sup>er</sup> constituée d'une coupole en verre et acier puis théâtre San Carlo construit en 1797, il fut le 1<sup>er</sup> opéra du monde tant par sa taille que par sa beauté ; il est réputé pour son acoustique. Le centre de Naples s'organise autour de la piazza del plebiscito bordée par la basilique san Francesco, le palais royal le palais de la préfecture, et le castel Nuovo.



Après un tour panoramique de Naples, visite de la galerie nationale de Capodimonte. Ce palais édifié au XVIII<sup>e</sup> siècle présente l'une des plus belles collections de peintures italiennes mais aussi des œuvres de Bruegel d'Ancien, du Greco et du Caravage.

20/05

### **Lipari (Iles Eoliennes)**

C'est l'île la plus étendue et la plus peuplée des îles éoliennes. La capitale de l'île, du même nom, est une petite ville située sur la côte orientale, dominée par un promontoire naturel « il castello ». Elle possède des carrières d'obsidienne et de pierre ponce maintenant fermées. La superbe cathédrale St Bartholomé, sa façade baroque et son cloître, vestige de la cathédrale normande a été construite par Roger 1<sup>er</sup> en 1080. Le musée archéologique des îles éoliennes, témoignage de 5000 ans de civilisation avec de nombreuses poteries et des modèles de masques. Ces masques étaient utilisés lors des représentations théâtrales.





20/05

**Vulcano (Iles Eoliennes)** visite annulée pour interdiction d'accoster sans en connaître les raisons ! Cette visite est remplacée par la ville de Milazzo de la province de Messine. Elle est située sur un promontoire entre deux baies. Une ballade sur le front de mer nous a permis de déguster les fameuses glaces italiennes.

En soirée, navigation autour du Stromboli. Nous l'avons deviné dans la pénombre. Il est unique en son genre, à cause de ses trois bouches éruptives qui sont toujours en activité explosive, nous avons vu 3 éruptions en l'espace d'une demi-heure. Il est certainement parmi les plus hauts d'Europe, si l'on pense qu'il mesure 2400 mètres de sa base sur la plate-forme sous-marine à son sommet.



21/05

**Messine** (Sicile)

La ville compte 300000 habitants, c'est la plus vieille ville de Sicile qui a subi de nombreux tremblements de terre et bombardements.

**Taormine**

Ce site est magnifiquement situé avec sa vue sur la mer et sur l'Etna. La promenade à pied nous a fait découvrir la Porte Messine, le Palais Campoli, et surtout le théâtre antique gréco-romain du IIIe

siècle, toujours utilisé pour des spectacles. On dit que Taormine est le St Tropez de la Sicile, cette ville est réputée pour son climat doux, sa riche végétation et ses superbes panoramas.



**Etna**

Le Mont Etna, principale attraction de la Sicile, ses paysages se transformant d'heure en heure selon la lumière qui les éclaire. Mais le contraste le plus marquant est celui qu'offre son cratère enneigé, 7 mois par an, se détachant sur un fond d'azur. L'Etna le plus grand volcan d'Europe (3323 m) possède un palmarès impressionnant car il ne se passe guère d'année sans que de nouvelles bouches éruptives bouleversent la physionomie du terrain. Nous sommes allés jusqu'au cratère silvestri datant de 1892 et situé à 1900 m et nous avons aperçu des cheminées assez récentes. La montée au sommet s'effectue par télécabine. Le seul intérêt est de fouler la lave ou le sable volcanique mais aussi la découverte des vastes coulées de lave et la reprise de la végétation après plusieurs dizaines d'années : genets, citronniers, orangers.



22/05

**Palerme et Monréale** (Sicile)

En Sicile, toutes les civilisations se sont rencontrées et Palerme, à elle seule, symbolise cette histoire mouvementée comme elle résume



tous les contrastes du Mezzogiorno d'aujourd'hui. La découverte de la ville vous mènera vers le Palais des Normands, la chapelle Palatine, la cathédrale catholique du XIII<sup>e</sup> siècle, de style arabo-normand dédiée à Notre dame de l'assomption et d'un intérieur très classique. Nous allons ensuite vers Monreale, petit village d'origine arabe, entouré de Conca d'Ora. Visite du dôme et de ses célèbres mosaïques. Sa cathédrale est une merveille, elle date du XII<sup>e</sup> siècle, elle a été fondée par Guillaume II dernier roi de la dynastie et mesure 102 m de long, le regard est attiré par de merveilleuses mosaïques ; son cloître construit en 1200 est entouré de 108 paires de fines colonnes géminées présentant des mosaïques polychrome.



*Vue depuis la maison de Napoléon*

### ***Porto Azzuro (Île d'Elbe)***

Nous terminons la visite de l'île d'Elbe par cette ville de 3800 habitants qui est un typique village de pêcheurs bordé de plages dorées et du bleu des eaux du canal de Pombino. Les maisons qui entourent le port sont recouvertes de jasmin en guirlandes.



23/05

### ***Portoferraio et San Martino (Ile d'Elbe)***

Nous découvrons les charmants petits ports de pêche, tels que Lacona, Porto Azzuro, dominé par son fort espagnol du XVII<sup>e</sup> s. Nous admirerons pendant cette promenade ses plages de sable, sa végétation méditerranéenne où se mélangent lauriers roses, maquis, oliviers et magnolias. L'île est aussi réputée pour ses ateliers artisanaux qui travaillent les pierres et minéraux et partout est également présent le souvenir de Napoléon avec la visite de la villa San Martino.

Cette villa, résidence d'été de Napoléon a été utilisée en 1814 et 1815. La galerie Demidoff s'étend au pied de la résidence où Mathilde de Montfort nièce de Napoléon, entreposa en 1851 la collection de souvenirs napoléoniens. On peut y admirer la Galatée de Antonio Canova pour laquelle Pauline Borghèse aurait servi de modèle.



24/05 Nice Débarquement du MS Berlin à 8h00  
*Le groupe ARCEA37*

