



Trente huit voyageurs ont rejoint Le Mesnil Amelot depuis Monts et Blois la veille du départ pour être en forme pour embarquer le lendemain à Roissy direction Venise. A l'arrivée, quatre amis rejoignent le groupe en provenance de Bordeaux. Nous partons en car à Lido di Jesolo avec Christina notre guide pour s'installer dans notre premier hôtel où nous déjeunons avant de prendre la direction de l'embarcadère à Punta di Sabionni pour rejoindre Venise en vaporetto.

Le beau temps aidant, nous retrouvons tous les beaux édifices, ponts, gondoles vus sur beaucoup de photos ou films mais qui sont encore plus étincelants sur place.

Nous retrouvons notre guide local pour la découverte du centre historique: Place Saint Marc, centre de la vie citadine, célèbre également pour sa splendide Basilique qui doit sa beauté à son revêtement en mosaïque qui en part les murs, les voûtes et les coupoles. Continuation par le Palais des Doges, puis le Pont des Soupirs qui relie le palais aux prisons, le Campanile...



La première après midi de visite a été menée sans ménagement et c'est avec soulagement que l'on reprend le bateau pour retourner dîner à notre hôtel où du Prosecco nous est servi en apéritif.

Le lendemain, après un copieux petit déjeuner servi en buffet, nous reprenons la direction de Venise. En arrivant, tous

les bâtiments sont illuminés par le soleil levant et on en prend plein les yeux en espérant que les photos et vidéos sauront reproduire ce que perçoivent nos rétines.

On retrouve notre guide pour les visites d'une fabrique de gondoles suivie d'un atelier de masques où chacun a pu essayer des masques originaux utilisés lors du carnaval de Venise. Après un déjeuner pris dans le quartier de San Marco, visite des hauteurs de Venise avec pour finir le Rialto, pont qui enjambe la Tamise sous lequel les gondoles naviguent sans retenue. Après le dîner pris près du pont, nous rejoignons Punta Sabionni en vaporetto.



Le lendemain la pluie est au rendez vous pour le départ de l'hôtel en autocar avec nos valises pour prendre un bateau privé avec notre guide pour l'excursion aux Iles de la Lagune, à Murano, l'île des verriers où nous sommes attendus pour la visite d'une verrerie avec la réalisation d'un objet en verre. Puis, chacun a pu parcourir les sept salles d'exposition en achetant des souvenirs. Ensuite, nous reprenons le bateau pour rejoindre Burano, qui est une île réputée pour ses maisons de couleurs et la dentellerie. Nous apprécions au chaud, au restaurant, le premier déjeuner à base de poissons. Après avoir déambulé, parapluie en main au milieu des maisons multicolores, nous partons en bateau vers Punta Sabbioni d'où, en autocar, on rejoint Montecatini pour s'installer et dîner à l'hôtel où nous resterons 3 nuits.



Nouveau départ avec la pluie pour la visite guidée de Florence: la cathédrale Sainte-Marie-de-la-Fleur, le Baptistère de Saint Jean, célèbre pour sa « Porte du Paradis » sculptée par Lorenzo Ghiberti, le Campanile de Giotto haut de 85 mètres; et du centre politique : la place de la Seigneurie où l'on verra le Palazzo Vecchio, hôtel de ville et ancienne résidence des Médicis.

Après le déjeuner, visite guidée de la Galerie des Offices qui rassemble une collection incomparable d'œuvres qui comptent parmi les plus célèbres trésors de la peinture italienne de Botticelli, Léonard de Vinci, Michel Ange etc..

Le lendemain, avec la pluie, départ de l'hôtel en autocar pour la visite guidée de Pise: la cathédrale, le baptistère et la fameuse Tour Penchée du XIIe siècle, sans oublier le "Campo dei Miracoli" réputé pour ses monuments d'une extrême beauté qui se trouvent sur un grand espace vert, il s'agit du plus grand complexe architectonique de l'Europe Romane, sur un site écarté du centre urbain et destiné au culte déjà à l'époque des étrusques. Après le déjeuner direction Lucques avec la visite guidée du centre historique. C'est une ville enfermée dans l'enceinte imposante de ses vieilles murailles, la cathédrale du XIIIe siècle, l'oratoire romain gothique de Santa Maria della Rosa, San Michèle avec sa façade élancée à loggias, les rues et places au cachet ancien, leurs palais, leurs tours seigneuriales, leurs vieilles boutiques, leurs élégantes grilles et balcons en fer forgé. Malheureusement, une participante au voyage a dû quitter le groupe pour raison médicale et a rejoint son domicile en France avec son conjoint.

Après un repos bien mérité, départ sans pluie en direction de San Gimignano, petit bourg plein de charme, qui est l'un des plus pittoresques de la Toscane. Elle s'étend, toute embrassée dans sa double enceinte de murailles et parsemée de hautes tours, dans la mer d'oliviers qui recouvrent une colline dominant le Valdelsa. Elle figure dans la liste du patrimoine mondial en Europe de l'UNESCO.

Après le déjeuner, visite guidée de Sienne la magnifique, ville d'art située sur trois collines d'argile rougeâtre couleur « Terre de Sienne ». Découverte de la Piazza del Campo en forme de coquille Saint Jacques, le palais public de style gothique qui est un des plus beaux monuments civils d'Italie, le Dôme...Départ vers Chianciano pour la nuit.

En arrivant à Rome, chaleur retrouvée, déjeuner au restaurant puis accueil du guide pour la visite guidée de la Rome Antique: Capitol, Forum Romain, Fori Imperiali, le Colisée, l'Arc de Constantin etc..



Après l'installation à l'hôtel à Rome en centre-ville, et le dîner, avec Christina notre guide, nous avons fait un tour d'orientation de Rome en autocar pour découvrir la ville de nuit. Petite déception car les principaux monuments étaient mal illuminés pour des raisons économiques.

Le lendemain, avec le beau temps, le guide local nous emmène dans la Rome Baroque avec le circuit des places et fontaines: la Fontaine de Trévi, le Panthéon, la Piazza Navona, la Fontaine des Fleuves avec les statues allégoriques de quatre fleuves; le Nil, le Gange, le Danube et le Rio de la Plata qui symbolisent les quatre parties du monde. Après le déjeuner, visite guidée du Vatican et de la Basilique Saint Pierre dans les Musées du Vatican et la Chapelle Sixtine. Le nombre de visiteurs trop important ne nous a pas permis d'apprécier à sa juste valeur tous les objets exposés.

Arrivés par l'autoroute du Soleil à Naples, nous avons effectué en car avec le guide local une visite guidée panoramique du site exceptionnel, au pied du Vésuve, dans une des plus belles baies au monde: le château Neuf, le palais Royal, la galerie Umberto Ier, la Piazza del Plebiscito ...

Après le déjeuner au restaurant, visite guidée du musée archéologique de Naples, qui rassemble une des plus importantes collections gréco-romaines existant au monde.

En soirée nous nous sommes installés pour 3 nuits dans un hôtel surplombant la baie de Naples en bord de route.

Après le petit déjeuner, direction le Vésuve dont la dernière éruption date de 1944 avec un car moins long pour faciliter son ascension. C'est près de trois quarts des participants qui ont entrepris avec succès avec l'aide d'un bâton la montée du volcan jusqu'au cratère .

Après le déjeuner qui nous a permis pour la première fois de manger une pizza, nous avons effectué la visite guidée avec notre guide local du célèbre site archéologique de Pompéi, ville ensevelie par l'éruption du Vésuve en 79 après J.C. avec le forum, le sanctuaire d'Apollo et l'antiquarium.

Au petit matin, nous avons retrouvé la pluie pour le dernier jour de visite consacré à Capri et Anacapri que nous avons atteints après une traversée en bateau rapide. A l'arrivée nous avons été répartis dans deux mini bus pour monter à Capri

La visite guidée de Capri a été malheureusement gâchée par la pluie. Seule la visite de la confidentielle Villa San Michèle, avec ses sculptures magnifiques et ses vues imprenables sur le golfe, son mobilier ancien et ses vestiges romains a été possible. Le reste de la matinée a été consacré à du temps libre dans les boutiques pour milliardaires de Capri. Après le repas à Anacapri, nous avons fait des ballades dans les petites ruelles caractéristiques de l'île, les maisons blanches géométriques en tuf et calcaire, les terrasses et la Piazzetta Salotto. Un bateau rapide nous a ramenés sur le continent.

Le lendemain, jour du départ vers Roissy depuis Naples, ce sont des trombes d'eau qui ont accompagné le chargement des bagages dans le car.

Conclusion:

Malgré un temps capricieux, le programme du voyage très riche a été intégralement réalisé avec un rythme des visites soutenu. Une journée supplémentaire nous aurait permis de visiter «La Cote Amalfitaine».

Du point de vue logistique, les restaurants «extérieurs» n'ont pas proposé des repas de qualité et aucune concertation ne s'est faite pour le choix des menus. Par contre, ceux servis dans les hôtels ont été très corrects. Pour certains hôtels, le sanitaire a montré de grosses défaillances car les italiens n'entretiennent pas leurs installations.