



*Le 30 Janvier 2018*



Soixante dix neuf personnes avaient répondu présent à cette sortie pour la "Journée Retrouvailles 2018" de L'ARCEA Le Ripault.

A l'issue d'un déjeuner tout en finesse mais bon enfant qui plante le décor et « convivialise » la salle, place à la folle équipée qui, costumée et grimee à merveille, virevolte ainsi près de deux heures durant, dans une succession de tableaux empruntés aux Lido, Crazy Horse, Paradis Latin et Moulin Rouge.

Cette revue insensée et loufoque, mélange de gaieté et de poésie, de rythme et de panache se veut un plaisant medley de cabaret et music-hall. Au-delà des traditionnelles résurrections en play back de chanteuses et chanteurs qui nous ont marqués, de Lady Gaga à Michel Polnareff, les six artistes s'investissent dans des numéros fantaisistes, avec de facétieuses espagnolades.



Le spectacle s'achève sur un indémodable, ce numéro d'une certaine intensité où Nello tombe le masque, en se démaillant. Perruque, faux cils et fond de teint disparaissent pour révéler un homme face à son miroir. Un homo assuré qui a de la tendresse à distribuer. Il suffit de le voir, vraiment heureux, dédicacer son livre et embrasser comme du bon pain, avant qu'ils ne partent, ses hôtes d'un après-midi, ravis d'approcher la vedette qui, tout au long de son spectacle, se plaît à nous faire monter sur scène. Gérard, Yves et Jean se rappellerons longtemps de ce moment inoubliable.